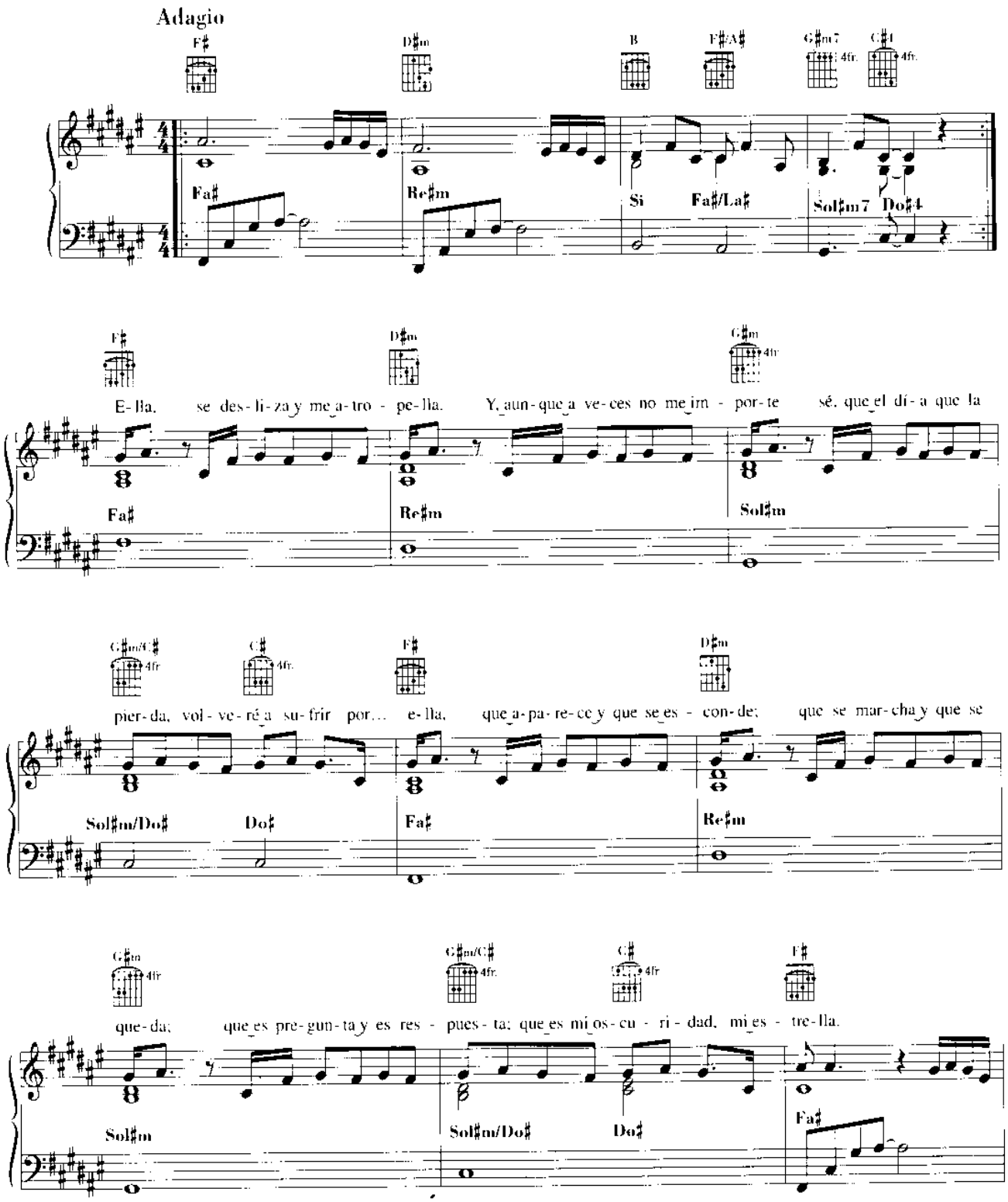
VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

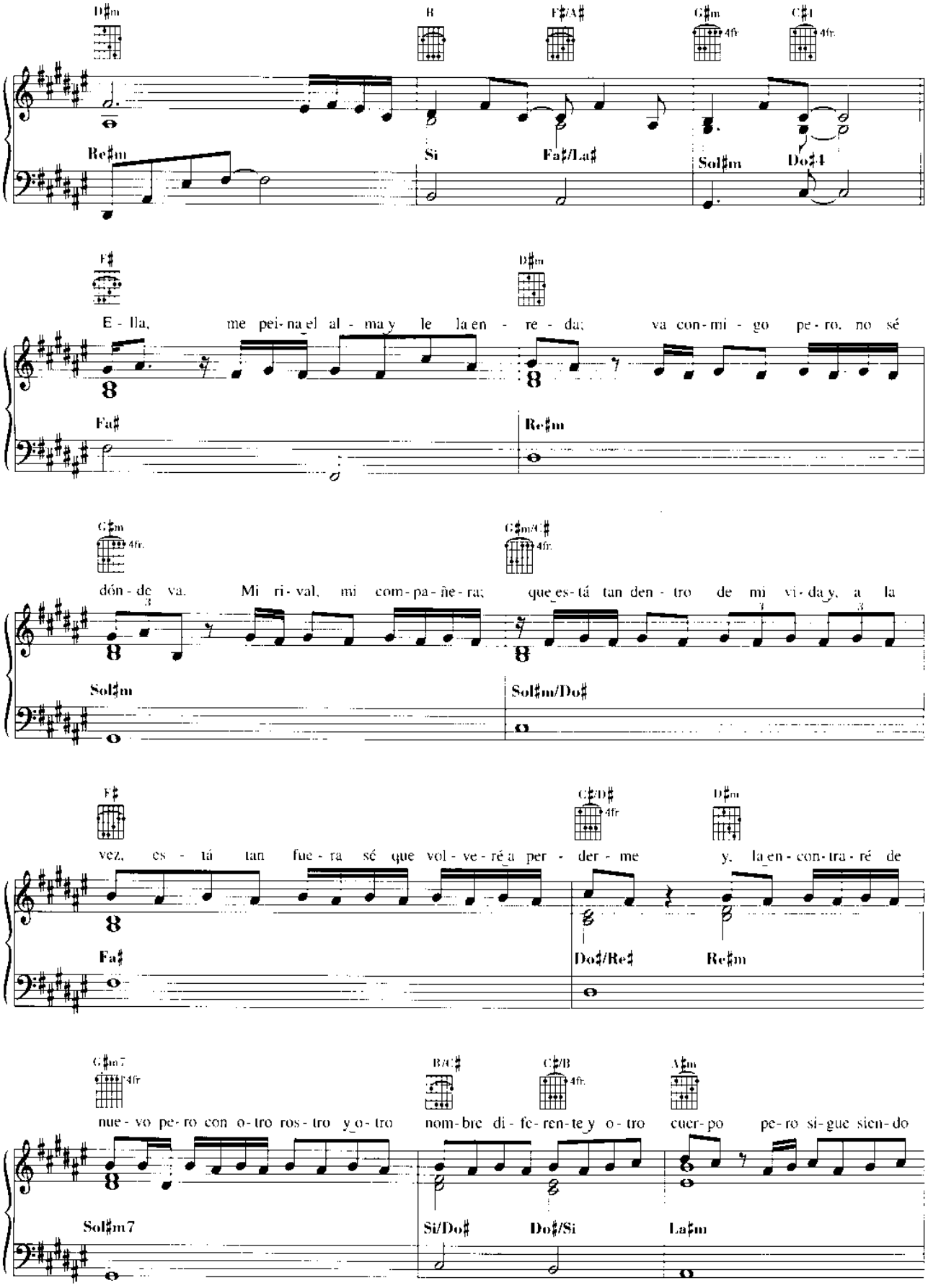
Alejandro Sanz

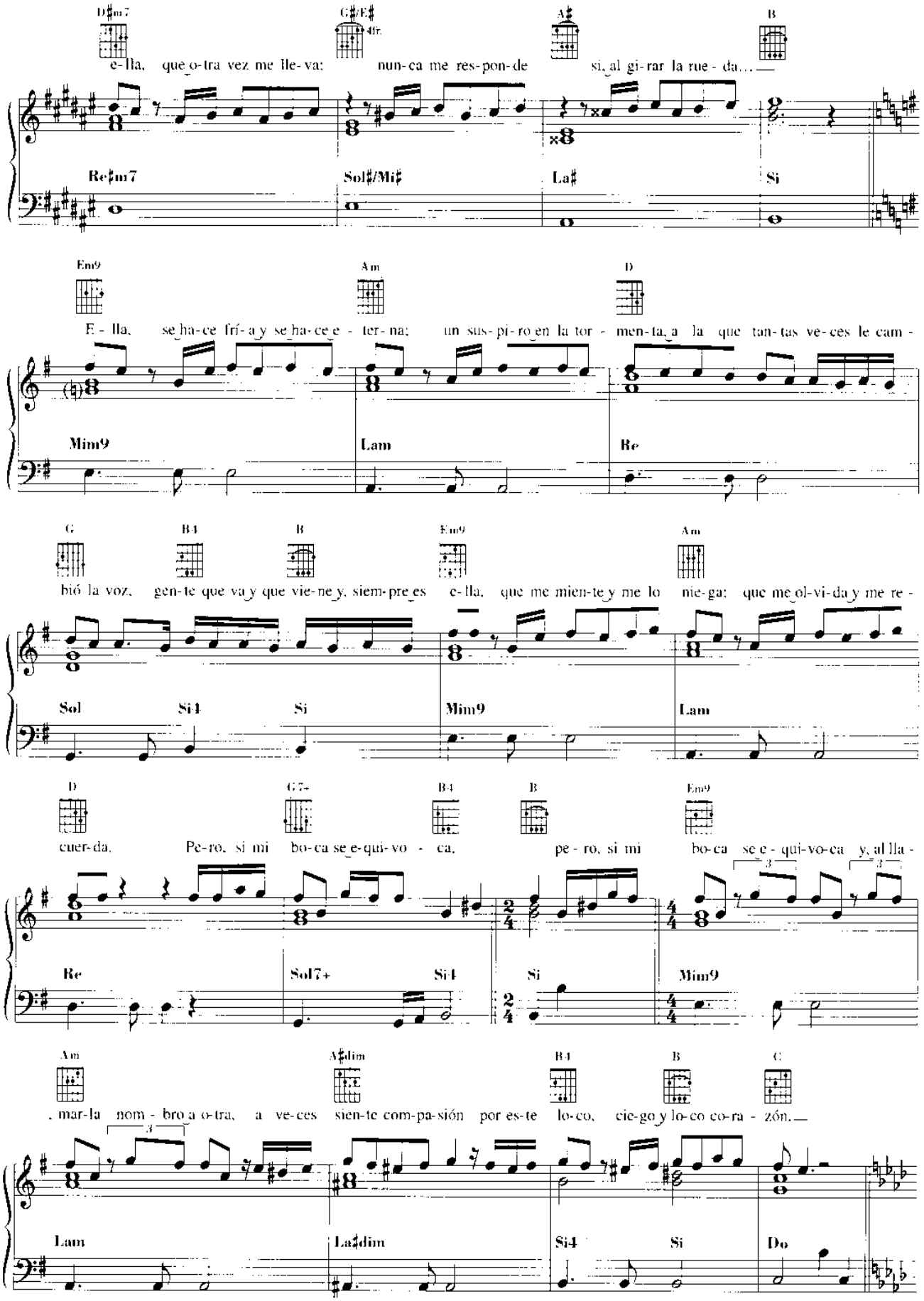
Y, ¿Si fuera ella?

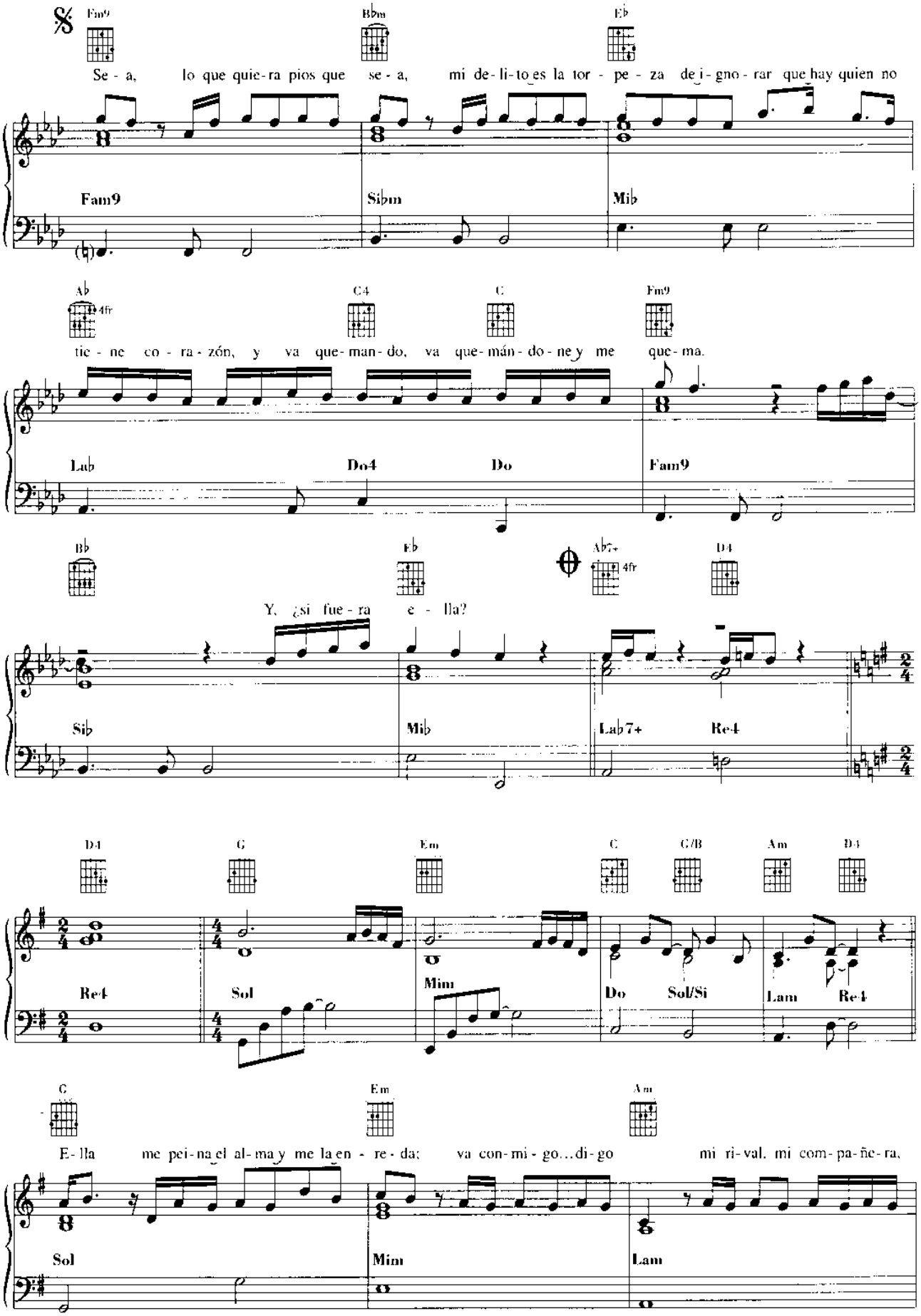
Letra y Música: Alejandro Sanz

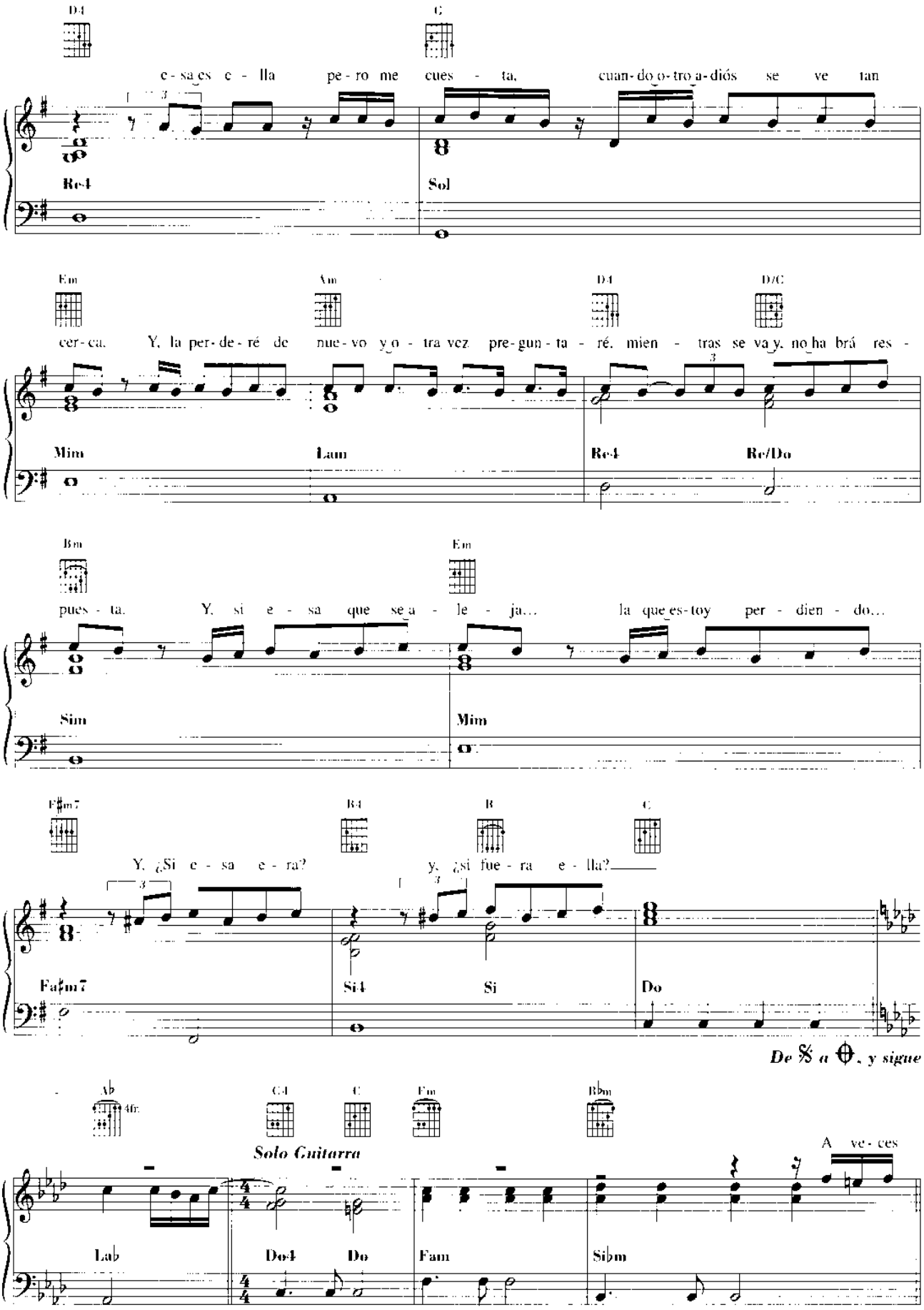


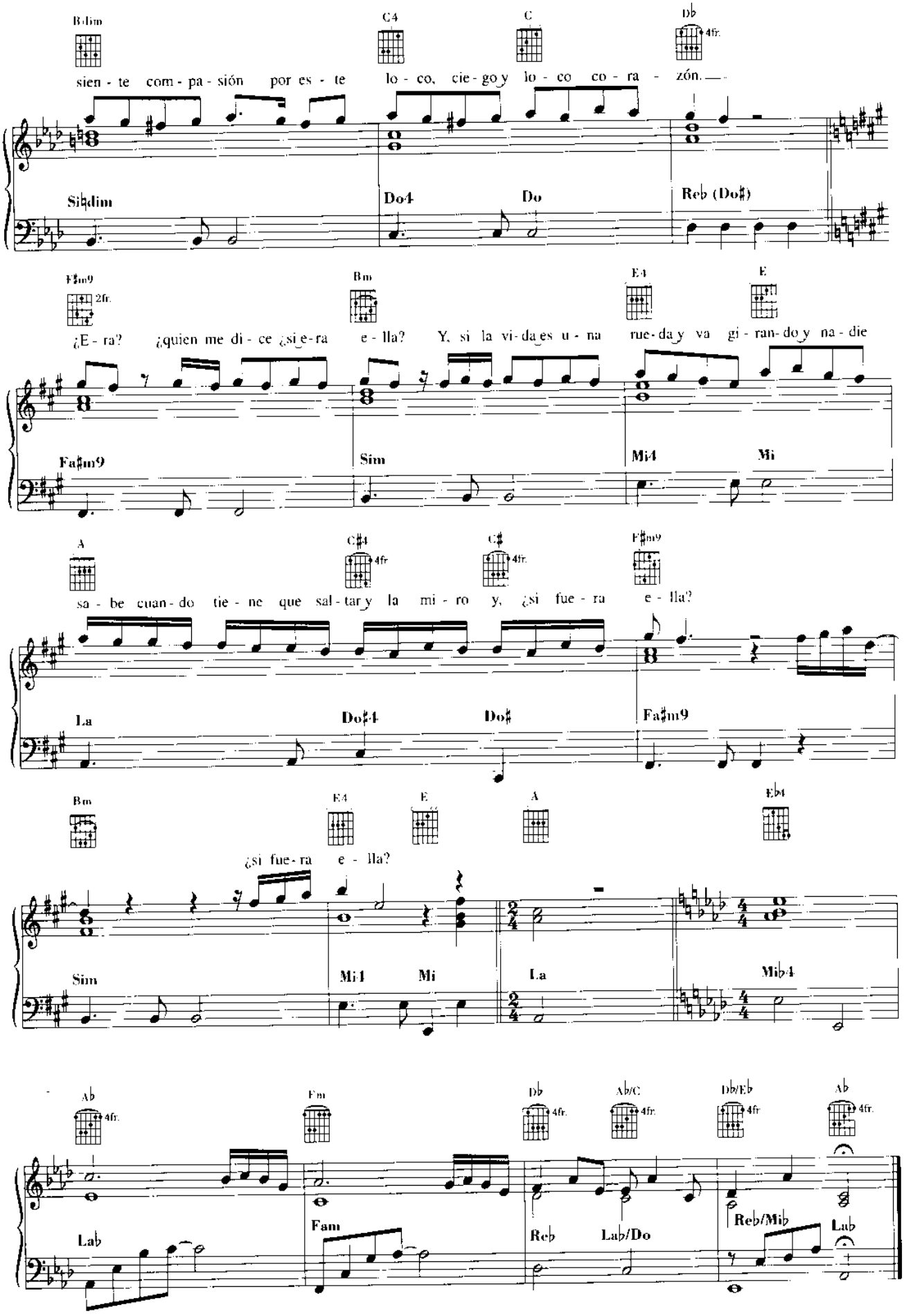
© 1997 by ALEJANDRO SANCHEZ PIZARRO (Alejandro Sanz), Madrid
Edición exclusiva de ALKAZUL, S.L., Madrid, para todos los países.
Publicado con autorización por NUEVA CARISCH ESPAÑA, S.L., Madrid.
Reservados todos los derechos. All rights reserved. International Copyright secured


D♯m
B
F♯/A♯
G♯m 4fr
C♯4 4fr
Re♯m
Si
Fa♯/La♯
Sol♯m
Do♯4
F♯
D♯m
E - lla, me pei - na el al - ma y le la en - re - da; va con - mi - go pe - ro, no sé
Fa♯
Re♯m
G♯m 4fr
G♯m/C♯ 4fr
dón - de va. Mi ri - val, mi com - pa - ñe - ra; que es - tá tan den - tro de mi vi - da y, a la
Sol♯m
Sol♯m/Do♯
F♯
C♯/D♯ 4fr
D♯m
vez, es - tá tan fue - ra sé que vol - ve - ré a per - der - me y, la en - con - tra - ré de
Fa♯
Do♯/Re♯
Re♯m
G♯m7 4fr
B/C♯
C♯/B 4fr
A♯m
nue - vo pe - ro con o - tro ros - tro y o - tro nom - bre di - fe - ren - te y o - tro cuer - po pe - ro si - gue sien - do
Sol♯m7
Si/Do♯
Do♯/Si
La♯m


D♯m7
G♯/E♯
4fr.
A♯
B
e-lla, que o-tra vez me lle-va; nun-ca me res-pon-de si al gi-rar la rue-da...
Re♯m7
Sol♯/Mi♯
La♯
Si
Em9
Am
D
E-lla, se ha-ce frí-a y se ha-ce e-ter-na; un sus-pi-ro en la tor-men-ta, a la que tan-tas ve-ces le cam-
Mim9
Lam
Re
G
B4
B
Em9
Am
bió la voz, gen-te que va y que vie-ne y, siem-pre es e-lla, que me mien-te y me lo nie-ga; que me ol-vi-da y me re-
Sol
Si4
Si
Mim9
Lam
D
G7+
B4
B
Em9
cuer-da. Pe-ro, si mi bo-ca se e-qui-vo-ca, pe-ro, si mi bo-ca se e-qui-vo-ca y, al lla-
Re
Sol7+
Si4
Si
Mim9
Am
A♯dim
B4
B
C
mar-la nom-bro a o-tra, a ve-ces sien-te com-pa-sión por es-te lo-co, cie-go y lo-co co-ra-zón.
Lam
La♯dim
Si4
Si
Do


Fm9
Bbm
Eb
Se - a, lo que quie - ra pios que se - a, mi de - li - to es la tor - pe - za de i - gno - rar que hay quien no
Fam9
Sibm
Mib
Ab
4fr
C4
C
Fm9
tie - ne co - ra - zón, y va que - man - do, va que - mán - do - ne y me que - ma.
Lab
Do4
Do
Fam9
Bb
Eb
Ab7+
4fr
D4
Y, ¿si fue - ra e - lla?
Sib
Mib
Lab7+
Re4
D4
G
Em
C
G/B
Am
D4
Re4
Sol
Mim
Do
Sol/Si
Lam
Re4
G
Em
Am
E - lla me pei - na el al - ma y me la en - re - da; va con - mi - go...di - go mi ri - val, mi com - pa - ñe - ra,
Sol
Mim
Lam


D4
G
e - sa es e - lla pe - ro me cues - ta, cuan - do o - tro a - diós se ve tan
Re4
Sol
Em
Am
D4
D/C
cer - ca. Y, la per - de - ré de nue - vo y o - tra vez pre - gun - ta - ré, mien - tras se va y, no ha brá res -
Mim
Lam
Re4
Re/Do
Bm
Em
pues - ta. Y, si e - sa que se a - le - ja... la que es - toy per - dien - do...
Sim
Mim
F#m7
B4
B
C
Y, ¿Si e - sa e - ra? y, ¿si fue - ra e - lla?
Fa#m7
Si4
Si
Do
De 𝄋 a ⊕, y sigue
Ab
Ab:
C4
C
Fm
Bbm
Solo Guitarra
A ve - ces
Lab
Do4
Do
Fam
Sibm


B dim
C4
C
Db 4fr.
sien - te com - pa - sión por es - te lo - co, cie - go y lo - co co - ra - zón.
Si♭dim
Do4
Do
Reb (Do♯)
F♯m9 2fr.
Bm
E4
E
¿E - ra? ¿quien me di - ce ¿si e - ra e - lla? Y, si la vi - da es u - na rue - da y va gi - ran - do y na - die
Fa♯m9
Sim
Mi4
Mi
A
C♯4 4fr
C♯ 4fr.
F♯m9
sa - be cuan - do tie - ne que sal - tar y la mi - ro y, ¿si fue - ra e - lla?
La
Do♯4
Do♯
Fa♯m9
Bm
E4
E
A
Eb4
¿si fue - ra e - lla?
Sim
Mi4
Mi
La
Mi♭4
Ab 4fr.
Fm
Db 4fr.
Ab/C 4fr.
Db/Eb 4fr
Ab 4fr.
Lab
Fam
Reb
Lab/Do
Reb/Mib
Lab